

## Произведения

### Юрия Васильевича Бондарева

«Батальоны просят огня»

«Тишина»

«Двое»

«Горячий снег»

«Берег»

«Выбор»

«Игра»

«Искушение»

«Непротивление»

«Бермудский треугольник»

«Без милосердия»

«Юность командиров»

«Последние залпы»



Юрий Васильевич Бондарев один из немногих представителей «лейтенантской прозы», который все еще с нами, один из главных символов военного поколения. Творчество Юрия Васильевича Бондарева известно всему миру: пожалуй, нет языка, на который не был бы переведён хотя бы один роман или повесть писателя. В его прозе – русская жизнь, проблемы и боли, русские люди.



Все, что мною написано о войне, - это искупление долга перед теми, кто остался там... Я постарался осмыслить их судьбы.

Юрий Бондарев

По всем интересующим вопросам  
обращайтесь:



8 (86391) 2-17-52



ziml\_bib@mail.ru



simplabibl.ru



г. Цимлянск, ул. Ленина, д. 15

Составитель: зав. библиотечно-  
информационного сектора МБУК ЦР «ЦМБ»  
Н.К. Кучкина

МБУК ЦР  
«Центральная межпоселенческая  
библиотека»

12+



## Юрий Бондарев: мастер военной прозы

Информационный буклет  
к 100-летию со дня рождения

Цимлянск  
2024г.

*Юрий Васильевич Бондарев — советский писатель, публицист, сценарист, член Союза писателей, участник Великой отечественной войны.*

Юрий Васильевич родился 15 марта 1924 г. в Орске. Его отец Бондарев Василий Васильевич работал следователем и являлся участником Первой мировой войны.

Как только Бондарев окончил среднюю школу, в 1942 г., его направили на обучение во второе Бердичевское пехотное училище.

В октябре 1942 г. молодых курсантов отправили под Сталинград. Юрия Васильевича зачислили командиром миномётного расчёта 308 полка 98-й стрелковой дивизии.

Под Котельниками он получил первое ранение, был контужен и получил обморожение. В дальнейшем Ю.В. Бондарев принимал участие в освобождении Киева и Житомира, в которых получил второе ранение, участвовал в боях в Польше и Чехословакии.

Победу он встретил младшим лейтенантом, в Чкалове. А после окончания войны и демобилизации он поступил в Литературный институт.

Его дебют в печати был в 1949 г., это был небольшой сборник рассказов «На большой реке», а далее последовал целый ряд повестей, романов и рассказов, которые стали классикой произведений о Великой Отечественной войне.

В 1956 г. автор написал повести «Юность командиров», «Батальоны просят огня», в 1959 г. вышла в свет повесть «Последние залпы»

Затем были написаны романы «Горячий снег», «Берег» и ещё многие другие произведения, которые советским людям молодого поколения автор рассказал о тяжёлой судьбе русского народа, который ценой своей жизни дал им возможность мирного существования.

Позднее Бондарев написал: «После войны я начал писать о войне. Все, что мною написано о ней, — это искупление долга перед теми, кто остался там... Я постарался осмыслить их судьбы».

Юрий Васильевич в своих произведениях, которые писал в 70-х годах, размышлял о судьбе Родины, он даже предвидел распад Советского Союза.

Во время XIX партийной конференции, которая состоялась в 1988 г., Бондарев, выступая с трибуны, сравнил перестройку Горбачёва с самолётом, который был поднят в воздух, но никто, не знал, есть ли в конечном пункте назначения посадочная площадка.

Он резко высказывался в адрес тех, кто очернял советское прошлое, и отстаивал свои политические и жизненные убеждения на всех уровнях.

За заслуги в творчестве и общественной деятельности его отмечали 19 премиями, а его произведения переведены на более чем 70 языков мира.

Юрий Васильевич умер 29 марта 2020 г.

